

فرم طرح درس



مشخصات کلی

نام درس	تاریخ نمایش در جهان
تعداد واحد	۲
نوع درس	اصلی
نوع واحد	نظری
دروس پیشنیاز	ندارد
رشته و مقطع تحصیلی	کارشناسی پیوسته ادبیات نمایشی
تعداد ساعت	۳۲

سرفصل

۱-	تشریح نظریه آیینی تئاتر
۲-	تبیین مفهوم آیین و اسطوره در تئاتر
۳-	گستره تئاتر در یونان
۴-	تراژدی نویسان یونانی
۵-	تئاتر در روم
۶-	تئاتر در شرق و مصر
۷-	تئاتر قرون در دوران قرون وسطی
۸-	تئاتر در دوران رنسانس
۹-	تئاتر در دوران جدید
۱۰-	رومانتیک ها و رئالیست ها و ناتورالیست ها
	تئاتر در مدرن

روش ارزشیابی			
ارزشیابی مستمر	میان ترم	پروژه درس	امتحان نهایی
۵نمره	۵نمره	۱۰ نمره	ندارد

مراجع	
۱-	تاریخ تناتر، اسکار براکت، جلد اول و دوم و سوم، ترجمه هوشنگ آزادی ور، انتشارات مروارید
۲-	تاریخ های تناتر، فیلیپ بی. زاریلی بروس مککوناچی گری جی ویلیامز کارول فیشر سورگنفرای، ترجمه مهدی نصرالله زاده، انتشارات بیدگل
۳-	تاریخ تناتر، ویل دورانت، عباس شادروان، نشر قلم
۴-	
۵-	
۶-	
۷-	
۸-	
۹-	
۱۰-	