

## فرم طرح درس



### مشخصات کلی

نام درس	تحلیل نمایشنامه ۱
تعداد واحد	۲
نوع درس	تخصصی
نوع واحد	نظری
دروس پیشنیاز	ندارد
رشته و مقطع تحصیلی	کارشناسی پیوسته ادبیات نمایشی
تعداد ساعت	۳۲

### سرفصل

۱-	شناخت عوامل نمایشنامه
۲-	شناخت شرایط مفروض نمایشنامه
۳-	
۴-	شناخت عناصر نمایشنامه
۵-	دیالوگ
۶-	زبان
۷-	
۸-	عناصر اجرایی نمایشنامه
۹-	سبک در نمایشنامه
۱۰-	

### روش ارزشیابی

ارزشیابی مستمر	میان ترم	پروژه درس	امتحان نهایی
۵ نمره	ندارد	۱۵ نمره (تحلیل فرمالیستی نمایشنامه مرگ فروشنده)	ندارد

### مراجع

۱-	تحلیل فرمالیستی متن نمایشنامه، جیمز تامس، ترجمه علی ظفر قهرمان نژاد، انتشارات سمت
۲-	مرگ فروشنده، آرتور میلر، ترجمه عطا الله نوریان، انتشارات قطره
۳-	
۴-	
۵-	
۶-	
۷-	
۸-	
۹-	
۱۰-	