

فرم طرح درس



مشخصات کلی

| | |
|--------------------|---------------------|
| نام درس | روش تحقیق |
| تعداد واحد | ۲ |
| نوع درس | اصلی |
| نوع واحد | تئوری - عملی |
| دروس پیشنیاز | ----- |
| رشته و مقطع تحصیلی | کارشناسی ارشد عکاسی |
| تعداد ساعت | |

سرفصل

| | |
|-----|---|
| ۱- | تعریف عمومی تحقیق در هنر |
| ۲- | معرفی انواع تحقیق در هنر |
| ۳- | ویژگی های تحقیق زیبایی شناسانه در هنر |
| ۴- | نقش کنجکاوی در تحقیق پیشرو و خلاق |
| ۵- | اهمیت بنیادین پرسش در تحقیق هنری |
| ۶- | کارکرد متغیر های کمی و کیفی در تحقیق هنری |
| ۷- | محدودیت های نظری تحقیق هنری |
| ۸- | ویژگی های فرآیند تحقیق هنری |
| ۹- | ویژگی های پژوهشگر پیشرو هنری |
| ۱۰- | مراحل اصلی تحقیق هنری |
| - | چگونگی انتخاب موضوع در تحقیق هنری |
| - | چگونگی نگارش چکیده، کلیدواژه، مقدمه، فرضیه، بیان مسئله، پیشینه، دامنه، بدنه و نتیجه در تحقیق هنری |
| - | چگونگی پردازش یافته ها در تحقیق هنری |
| - | چگونگی ثبت اطلاعات از منابع گوناگون در تحقیق هنری |
| - | چگونگی دستیابی به نتیجه در تحقیق هنری |
| - | معرفی انواع روش های تحقیق در هنر |

| روش ارزشیابی | | | |
|----------------|----------|--|--------------|
| ارزشیابی مستمر | میان ترم | پروژه درس | امتحان نهایی |
| | | نگارش یک مقاله علمی - پژوهشی (۲۰ نمره) | |

| مراجع | |
|---|-----|
| روش تحقیق (با رویکرد پایان نامه نویسی)- غلامرضا خاکی- نشر فوژان | ۱- |
| | ۲- |
| روش تحقیق آکادمیک برای دانشجویان تحصیلات تکمیلی- سید فرزین فائزی- نشر نوید حکمت | ۳- |
| | ۴- |
| راهنمای روش تحقیق کیفی - ووه فلیک، ارنست فون کاردورف - نشر جامعه شناسان | ۵- |
| | ۶- |
| روش تحقیق علمی - مرجان محمدنوری - نشر مهر | ۷- |
| | ۸- |
| روش تحقیق و مهارت های پژوهشی - حامد طاهر دوست - نشر یکان | ۹- |
| | ۱۰- |
| روش تحقیق در هنر و طراحی: بصری سازی پژوهش- کارول گری، جولیان میلینز - نشر فرهنگستان هنر | |